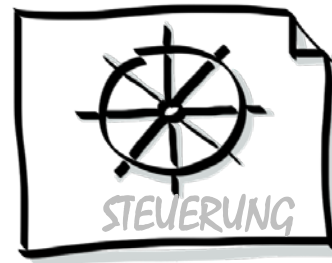


TAG DER
AUFGESCHOBENEN
HAUSARBEITEN

09.05.2018
UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK
TU KAISERSLAUTERN

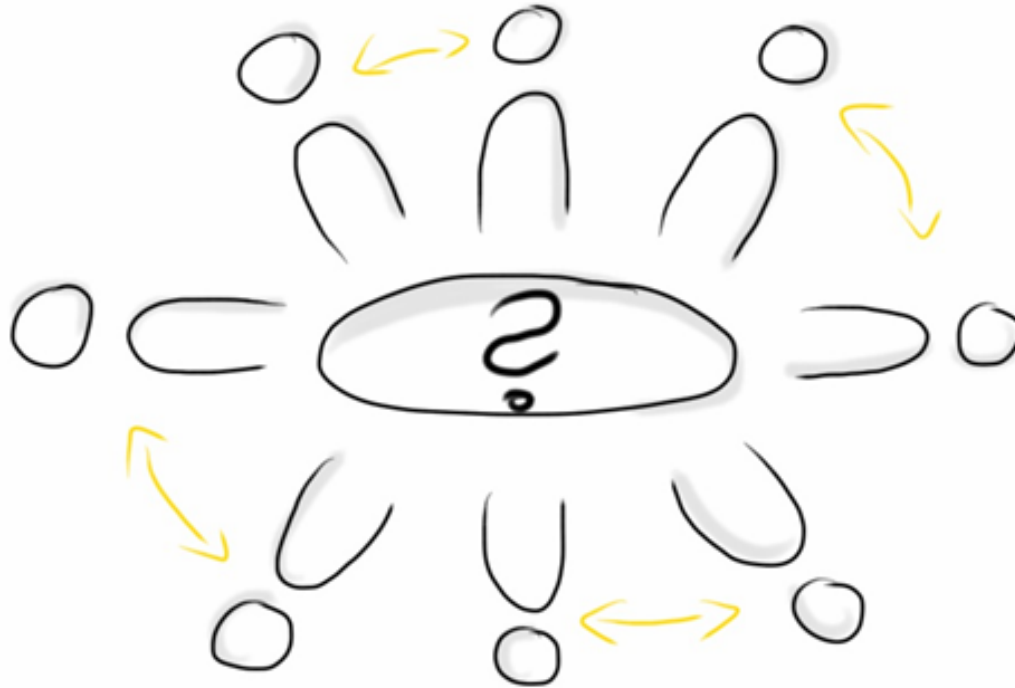


ABSTRAKTES MERKWÜRDIG MACHEN:
LERNEN MIT #SKETCHNOTES UND DIGITALEN MEDIEN

AGENDA

- ❑ WILLKOMMEN & KENNENLERNEN
- ❑ SKETCHNOTES: WAS, WIESO UND WIE?
- ❑ GRUNDFORMEN, STRUKTURELEMENTE UND ICONS
- ❑ SKETCHNOTES LIVE ERSTELLEN
- ❑ GRUPPENARBEIT: BILDSPRACHE SELBST AUSPROBIEREN
- ❑ REFLEXION
- ❑ eDSL: LERNEN MIT DIGITALEN MEDIEN

KENNENLERNRUNDE



KENNEN SIE DAS?



FOTO: Nadja Dietze

WIESO SKETCHNOTES?

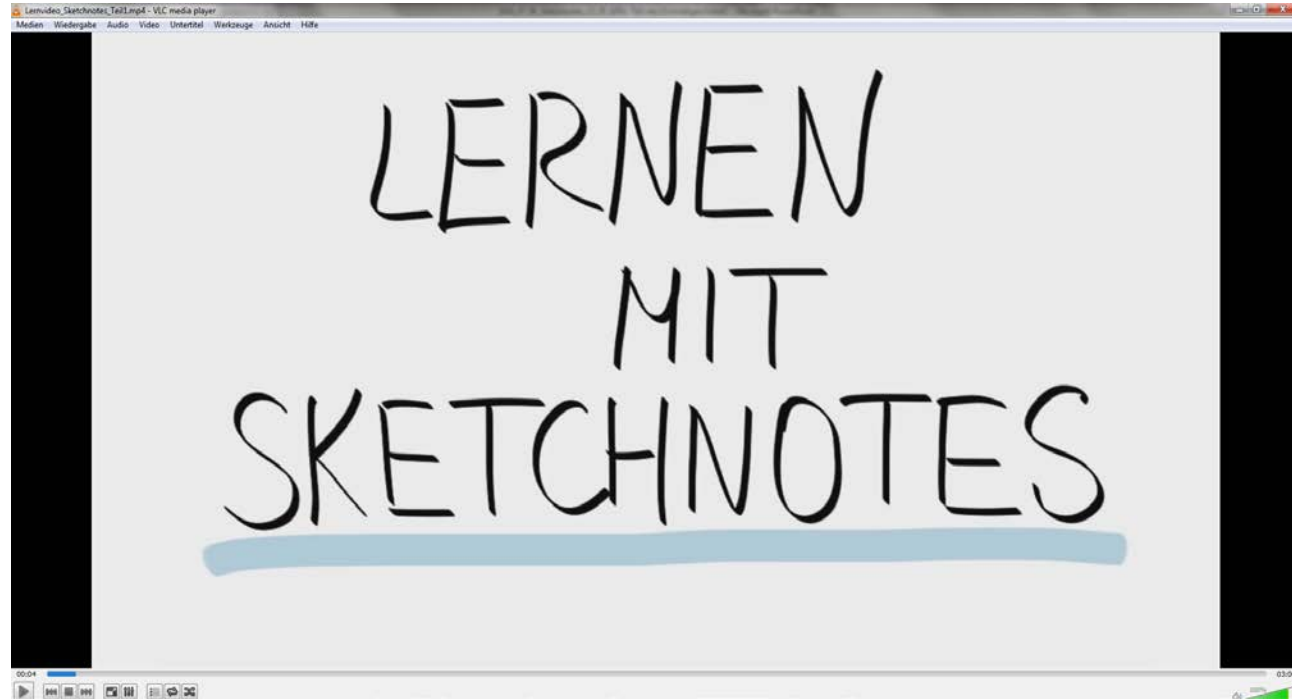
- ❖ Erhöhung der Wahrscheinlichkeit einer effektiven Informationsaufnahme und/oder -verarbeitung
 - ❖ Verbindung mit inneren Bildern für eine bessere Informationsspeicherung
- durch
- ❖ Erzeugung visueller Reize
 - ❖ Erhöhte Aufmerksamkeit
 - ❖ Festhalten von emotionalen Eindrücken
 - ❖ Auseinandersetzung mit Zusammenhängen

QUELLE: Esch, Franz-Rudolf & Michel, Manuela (2009): Visuelle Reize in der Kommunikation. In: Handbuch Kommunikation, S. 713-734.

SKETCHNOTES: EINSATZMÖGLICHKEITEN IM STUDIUM



VISUELL PRÄSENTIEREN: ERKLÄRVIDEOS



VISUELL DOKUMENTIEREN



FOTO: [SketchNote Lab](#) von Luigi Mengato via flickr unter CC BY

VISUELL PRÄSENTIEREN

Studienergebnisse

- ❑ „übliche“ Schaubilder (mit viel Text)
- ❑ „prägnante“ Schaubilder
(nur mit vier Schlagworten)

<http://www.olivertacke.de/2015/03/04/schaubildschaden/>

QUELLE: Wecker, Christof (2012): [Slide presentations as speech suppressors](#): When and why learners miss oral information. In: Computers & Education, 59. Jg., Nr. 2, S. 260-273.
ZUSAMMENFASSUNG: [Schaubildschaden](#) im Blog von Oliver Tacke

ANALOG ODER DIGITAL?



FOTO: [Soft Skills Sketchnote](#) von Luigi Mengato via flickr unter
CC BY-SA
<https://www.poasworld.de/apps-fuer-sketchnotes-und-graphic-recording/>

SKETCHNOTES: WIE GEHT DAS?

MIT 3 HAUPTELEMENTEN

①



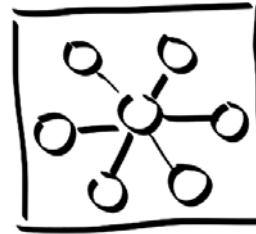
BILDER

②

TEXT

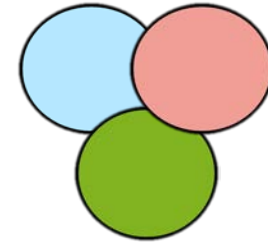
TEXT

③



STRUKTUR

ERWEITERUNG



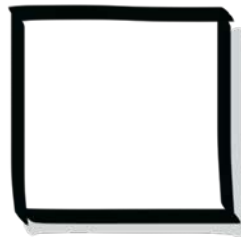
FARBEN

SKETCHNOTES: WIE GEHT DAS?

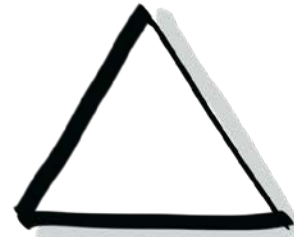
MIT FÜNF GRUNDFORMEN



KREIS



QUADRAT/
RECHTECK



DREIECK



LINIE



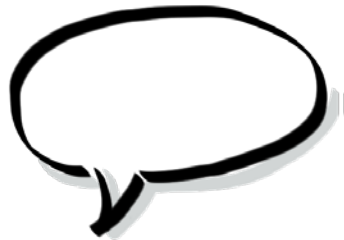
PUNKT

SKETCHNOTES: WIE GEHT DAS?

MIT GRAFISCHEN STRUKTURELEMENTEN



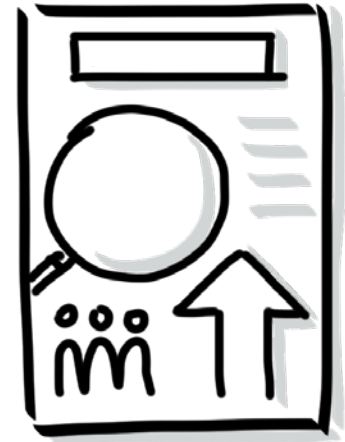
PFEIL



SPRECHBLASE



TEXTFELD



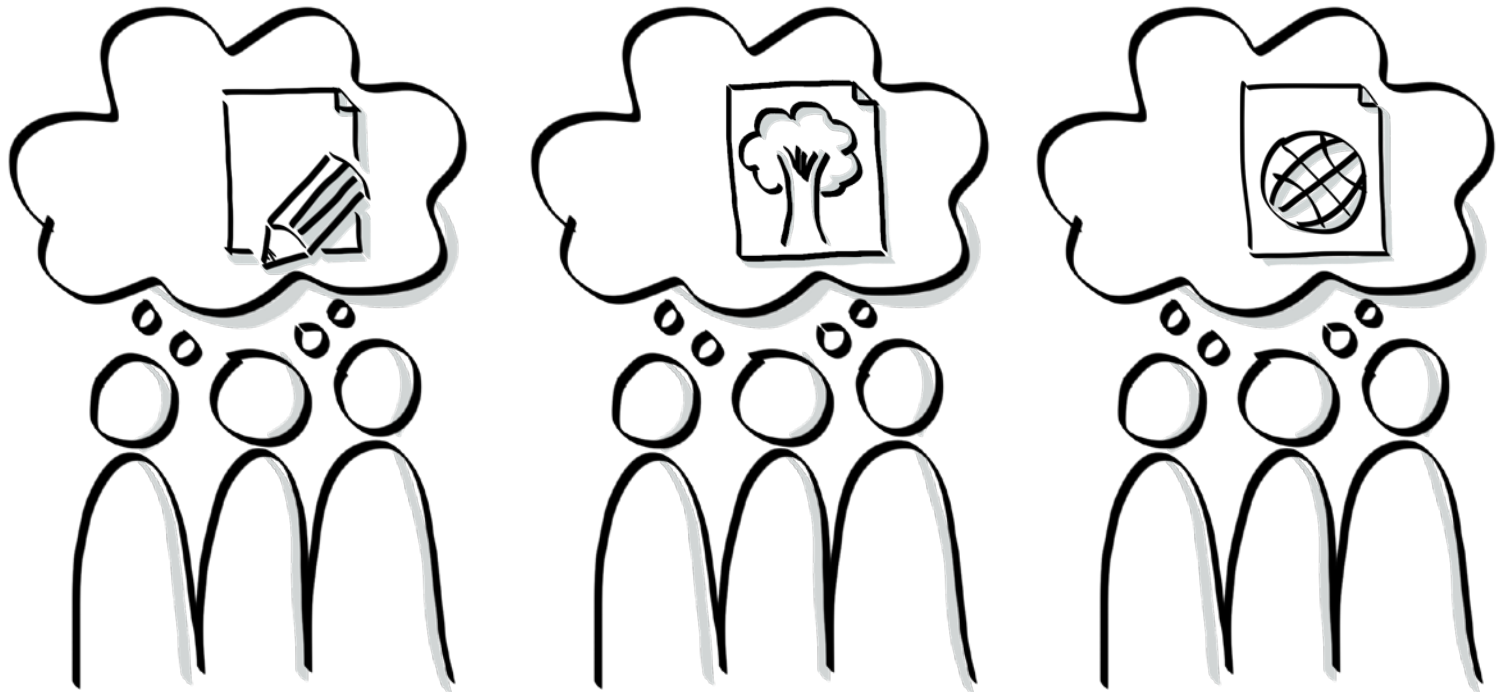
LAYOUT

SKETCHNOTES: WIE GEHT DAS?

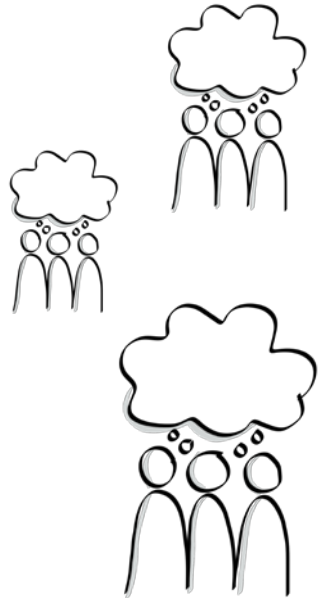
MIT DEM EINSATZ VON ICONS



GRUPPENARBEIT: BILDSPRACHE SELBST AUSPROBIEREN



GRUPPENARBEIT: BILDSPRACHE SELBST AUSPROBIEREN



Visualisieren Sie in Gruppenarbeit die Ergebnisse einer Vergleichsstudie.

Zeitlicher Rahmen:

15 Minuten Gruppenarbeit + jeweils 3 Minuten Präsentation pro Gruppe

WEITERFÜHRENDE LITERATUR



Lehren und Lernen mit Sketchnotes: pb21.de - Web 2.0 in der politischen Bildung

Appelt, Ralf, 2013 | [Ebook](#) unter CC BY

Visuelles Denken mit Sketchnotes - ein Anker im Kopf | Blog von Ralf Appelt

<http://sketchnotes.de/>



UZMO - Denken mit dem Stift: Das Praxisbuch der Visualisierung,

Haussmann, Martin, 2014 | [Leseprobe](#)



Bikablo 2.0: Neue Bilder für Meeting, Training & Learning / New Visuals for Meeting, Training & Learning, Haussmann, Martin & Scholz, Holger, 2009 | [Video](#)



Das Sketchnote Handbuch: Der illustrierte Leitfaden zum Erstellen visueller Notizen,

Rohde, Mike, 2014 | [Leseprobe Handbuch](#) | [Leseprobe Arbeitsbuch](#)



[SketchBook App](#): Lern-App-Rezension auf e-teaching.org, empfohlen von Nadja Dietze

eDSL: ONLINE-ANGEBOT IM SELBSTLERNZENTRUM DER TU KL

Selbstlernmodule



Erfolgreich präsentieren



Zeit- und Selbstmanagement



Informationen strukturieren
und Wissen erweitern



Aktiv und reflektiv lernen



Work-Life-Learn-Balance
(Online-Kurs mit Coaching)

Betreute Module



Rallye „Erfolgreich online präsentieren“
(nächster Termin: November 2018)



Online-Kommunikation und -Moderation
(moderierter Online-Kurs)

SELBSTLERNMODUL: Zeit- und Selbstmanagement

eDSL - Zeitmanagement
• Anmeldung Präsenztst.
• Anmeldung Fernst.
▶ EINFÜHRUNG
▶ GEWOHNHEITEN
▶ 1 EINSTELLUNGEN ÄNDERN
▶ 2 ZIELE FORMULIEREN
▶ 3 PRIORITÄTEN SETZEN
▶ 4 TAGESABLÄUFE
▶ 5 ZEITPLANUNG VERBESSERN
▶ 6 STÖRFAKTOREN REDUZIEREN
▶ 7 INFORMATIONSFLUT
▶ 8 AUFSCHIEBERITIS
■ ZUSAMMENFASSUNG
▶ Forum Präsenzstudierende
▶ Forum Fernstudierende
■ Teilnehmerliste
■ Ansprechpartnerin
■ Kursinfo
■ Quellen
✉ E-Mail an SLZ

**HERZLICH WILLKOMMEN ZUM ONLINE-KURS ZEIT- UND SELBSTMANAGEMENT!**

**#EINSTELLUNGEN ÄNDERN**

**#ZIELE FORMULIEREN**

**#PRIORITÄTEN SETZEN**

**#TAGESABLÄUFE KONTROLLIEREN**

**SO BEKOMMEN SIE IHRE ZEIT
BESSER IN DEN GRIFF!**

**#ZEITPLANUNG VERBESSERN**

**#STÖRFAKTOREN REDUZIEREN**

**#INFORMATIONSFLUT BEWÄLTIGEN**

**#AUFSCHIEBERITIS ÜBERWINDEN**

ANMELDUNG ZU DEN eDSL:

<https://www.uni-kl.de/slz/slz/edsl/anmeldung/>

slz@disc.uni-kl.de

TU / SLZ / eDSL / Anmeldung

Home
Das Selbstlernzentrum
Diemersteiner Selbstlertage
Coaching
eDSL
Online-Selbstlernmodule
Betreute Online-Kurse
Anmeldung
Häufige Fragen
Team

Anmeldung eDSL-Kurs

Anmeldung eDSL

Vorname und Name*

TU-Email-Adresse*

Status*
☐ Präsenzstudierende/r
☐ Fernstudierende/r
☐ Mitarbeiter/in der TUK allgemein
☐ Referent/in
☐ Mitarbeiter/in DISC

Matrikelnummer

Studiengang / Fachbereich*

Kurse*
☐ ONLINE-KOMMUNIKATION UND -MODERATION (nur für Mitarbeitende der TUK)
☐ WORK-LIFE-LEARN-BALANCE
☐ AKTIV UND REFLEXIV LERNEN
☐ INFORMATIONEN STRUKTURIEREN UND WISSEN ERWEITERN
☐ ZEIT- UND SELBSTMANAGEMENT
☐ ERFOLGREICH PRÄSENTIEREN

Anmeldung abschicken

E-Mail: slz@disc.uni-kl.de
Tel.: 0631 205-5280

Schnellzugriff
[StudierendenServiceCenter](#)
[Fachbereiche](#)
[International Students](#)
[Fernstudium](#)
[Universitätsbibliothek](#)
[Mensa](#)
[KIS Vorlesungsverzeichnis](#)

ANSPRECHPERSONEN



LISA-MARIE SCHOHL M.A.

Wissenschaftliche Mitarbeiterin
Technische Universität Kaiserslautern | DISC
Selbstlernzentrum
l.schohl@disc.uni-kl.de



DIPL.-ING. STEFFEN FRANKE

Wissenschaftlicher Mitarbeiter
Technische Universität Kaiserslautern | DISC
Selbstlernzentrum | eTeaching Service Center
s.franke@disc.uni-kl.de